

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Рязанской области

Муниципальное образование – Старожиловский муниципальный район

Средняя школа "Рязанские сады"

РАССМОТРЕНО

На заседании
методического совета

Протокол № 1 от «30»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР

Заикина И.И.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Комарова М.М.
Приказ № 78/3 от «31»
августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

для обучающихся 8 – 9 классов

Учитель: Мудракова Т.Н.

Рязанские Сады 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена на основании типовой учебной программы по данному предмету Она предназначена для учителей, работающих по УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой.

В изменившихся социально-политических и экономических условиях развития нашей страны происходят значительные перемены в системе отечественного образования. Они направлены на повышение качества подготовки учащихся, формирование ключевых компетенций, среди которых в качестве важнейших, наряду с владением информационными технологиями, определено владение иностранными языками. Данный социальный заказ определил основные направления реформирования школьного языкового образования, развития научных исследований в области теории и методики обучения иностранным языкам и инновационных процессов, происходящих в общеобразовательной школе.

В связи с этим происходит переосмысление и переоценка роли и места учебного предмета «Иностранный язык», что отражено в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС). Его отличительная особенность заключается в четком определении требований к личностным, метапредметным и предметным результатам образовательного процесса.

Настоящая программа отвечает требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, учитывает основные требования, предъявляемые к современным УМК по иностранным языкам, соотносится с действующей примерной программой обучения английскому языку в основной общеобразовательной школе, ориентирована на общеевропейские компетенции владения иностранным языком, последовательно реализует методическую концепцию авторского коллектива, представленную в программе «Английский язык: 2—4 классы. Серия “Rainbow English”». В ней определены цели и содержание обучения английскому языку в основной школе, на основе которых отобран и организован материал в данных учебно-методических комплексах, предложено тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся, а также представлены рекомендации по материально-техническому обеспечению предмета «Английский язык».

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Концептуальной основой построения учебной дисциплины «Английский язык» в 5—9 классах являются личностно-деятельностный, компетентностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный подходы к образованию в области иностранных языков в общеобразовательной школе, которые позволяют учитывать возрастные изменения учащихся основной школы, обусловленные переходом от детства к отрочеству. Рассмотрим возрастные особенности учащихся основной общеобразовательной школы.

1. Смена ведущего вида деятельности. На данном этапе на смену учения как ведущего вида деятельности младших школьников приходит общение со сверстниками, взрослыми, что создает прекрасные условия для организации парного, группового общения, моделирования ситуаций межкультурного общения со сверстниками за рубежом, использования ресурсов Интернета для организации непосредственного общения, выполнения международных проектов и т. п.

2. Повышение познавательной и творческой активности, желание выйти за пределы учебной программы дают возможность широкого использования творческих заданий, усложняющихся речевых задач в процессе формирования языковой, речевой и социокультурной компетенций, более активное использование проектных заданий, ролевых и деловых игр, драматизации как на уроках, так и во внеклассной работе.

3. Формирование организационных способностей, повышение личной ответственности за коллективно принятое решение, что позволяет более активно внедрять проектные задания, предполагающие умение работать в команде, выполнять роль лидера, соотносить свои личные интересы с интересами группы, нести ответственность за порученный раздел проектной работы.

4. Становление подлинной индивидуальности, более высокого уровня самостоятельности дает возможность особенно в 8—9 классах увеличить объем работы, связанный с поиском и сбором страноведческой, культурологической информации в Интернете, выполнением индивидуальных и групповых творческих заданий.

5. Формирование и развитие мотивов учения, связанных со стремлением к личностному самосовершенствованию—самопознанию, самовыражению, самоутверждению, с желанием расширить

и углубить свои знания, совершенствовать уровень владения иностранным языком. Этому во многом способствует увеличение доли речевых задач, предполагающих обмен мнениями, аргументацию своих суждений, более активное использование заданий, связанных с подготовкой электронных презентаций по изучаемой теме или выполненному проекту.

6. **Формирование системы ценностных ориентаций, формирование образа своего Я, осознание своей гражданской и этнокультурной идентичности** становится возможным в процессе сопоставления явлений и фактов изучаемой и родной культур, в результате чего формируется уважение к представителям других культур, эмпатия, толерантность.

7. **Возрастающая интеллектуальная активность, преобладание логического мышления** дают возможность полноценно формировать и совершенствовать универсальные умственные действия анализа, синтеза, обобщения, абстрагирования, специальные учебные навыки и умения, в целом учебно-познавательную компетенцию школьников.

Таким образом, центром образовательного процесса становится ученик с его индивидуальными и личностными характеристиками, ценностными ориентациями, интересами, склонностями, мотивами. И важно направить процесс бурного физического, интеллектуального и духовного развития учащихся данной возрастной группы на формирование иноязычной коммуникативной компетенции, потребности учащихся пользоваться иностранным языком как средством общения, познания, самореализации, социальной адаптации.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, предопределяет цель обучения английскому языку как одному из языков международного общения. В соответствии с базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение иностранного языка отводится 525 часов (из расчета 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения в 5—9 классах основной общеобразовательной школы, т. е. 105 часов в каждой параллели.

ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

В соответствии с ФГОС изучение иностранного языка в школе направлено на **формирование и развитие коммуникативной компетенции**, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений и отношение к деятельности в совокупности ее оставляющих — **речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций**.

Речевая компетенция — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), планировать свое речевое и неречевое поведение.

Языковая компетенция — готовность и способность применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для общеобразовательной школы; владение новым по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на изучаемом языке.

Социокультурная компетенция — готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, уметь объяснить эти различия представителям другой культуры, т. е. стать медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

Компенсаторная компетенция — готовность и способность выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

Учебно-познавательная компетенция — готовность и способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными

учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих.

Говоря об **общеобразовательной** цели обучения ИЯ, необходимо иметь в виду три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование.

Общее образование нацелено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политике, экономике, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной культуре. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразных средств обучения, научных, научно-популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе Интернета.

Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе; неоднородности и вместе с тем самодостаточности различных языков и культур, о человеке как о языковой личности и особенностях вторичной языковой личности, изучающей иностранные языки и культуры; дальнейшее совершенствование умений оперирования основными лингвистическими терминами, развитие языковой и контекстуальной догадки, чувства языка.

Филологическое образование обеспечивается:

а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык (в условиях работы в национальных школах);

б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка;

в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов на основе культурных универсалий;

г) овладением культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка.

Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самосознания, общепланетарного образа мышления; обучение этически приемлемым и юридически оправданным политкорректным формам самовыражения в обществе; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащих к различным вероисповеданиям. Социокультурное образование обеспечивается широким применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных материалов по культуре страны изучаемого и родного языков, фотографий, путеводителей, карт, объявлений, плакатов, меню, театральных и концертных программ и других артефактов, систематическим использованием звукового пособия, страноведческих видеofilьмов на английском языке. Формирование и развитие социолингвистической компетенции, которое предполагает овладение учащимися социально приемлемыми нормами общения с учетом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, определяющих выбор языковых средств, разговорных формул для реализации конвенциональной функции общения, регистра общения в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества. Развитие школьника как *личности* предполагает:

—развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);

—развитие умения самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;

—развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;

—развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;

—развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;

—развитие потребности в дальнейшем самообразовании в области ИЯ.

Развитие учащихся как *членов общества* предполагает:

—развитие умений самореализации и социальной адаптации;

—развитие чувства достоинства и самоуважения;

—развитие национального самосознания.

Решение поставленных задач обеспечивается обильным чтением текстов различных функциональных стилей (художественных, научно-популярных, публицистических) и аудированием, обсуждением поставленных в них проблем, обменом мнениями школьников как на основе прочитанного и услышанного, так и на основе речевых ситуаций и коммуникативных задач, предполагающих аргументацию суждений по широкому кругу вопросов изучаемой тематики. Сопоставление явлений изучаемой и родной культуры во многом способствует формированию и развитию национального самосознания, гордости и уважения к своему историческому наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что безусловно способствует формированию поликультурной личности школьников.

Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их **воспитанию**. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.

Овладение английским языком, и это должно быть осознано учащимися, ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур, и на этой основе к постижению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа ее носителя, его самобытности и месте собственной личности в жизни социума, в результате чего воспитывается чувство сопереживания, эмпатии, толерантного отношения к проявлениям иной, «чужой» культуры.

В связи с тенденцией интеграции российского образования в европейское образовательное пространство встала проблема уточнения уровней владения иностранным языком и приведение их в соответствие с уровнями владения ИЯ, принятыми в Евросоюзе. В соответствии с Европейским языковым портфелем, разработанным в рамках проекта «Языковой портфель для России», УМК для 5—9 классов общеобразовательной школы серии «Rainbow English» обеспечивает достижение уровня А2 (Допороговый).

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

Одним из главных результатов обучения иностранному языку является готовность выпускников основной школы к самосовершенствованию в данном предмете, стремление продолжать его изучение и понимание того, какие возможности дает им иностранный язык в плане дальнейшего образования, будущей профессии, общего развития, другими словами, возможности самореализации. Кроме того, они должны осознавать, что иностранный язык позволяет совершенствовать речевую культуру в целом, что необходимо каждому взрослому и осваивающему новые социальные роли человеку. Особенно важным это представляется в современном открытом мире, где межкультурная и межэтническая коммуникация становится все более насущной для каждого. Хорошо известно, что средствами иностранного языка можно сформировать целый ряд важных личностных качеств. Так, например, изучение иностранного языка требует последовательных и регулярных усилий, постоянной тренировки, что способствует развитию таких качеств, как дисциплинированность, трудолюбие и целеустремленность. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, требуют определенной креативности, инициативы, проявления индивидуальности. С другой стороны, содержательная сторона предмета такова, что при обсуждении различных тем школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях и правильном поведении членов социума, о морали и нравственности. При этом целью становится не только обучение языку как таковому, но и развитие у школьников эмпатии, т. е. умения сочувствовать, сопереживать, ставить себя

на место другого человека. Нигде, как на уроке иностранного языка, школьники не имеют возможности поговорить о культуре других стран, культуре и различных аспектах жизни своей страны, что в идеале должно способствовать воспитанию толерантности и готовности вступить в диалог с представителями других культур. При этом учащиеся готовятся отстаивать свою гражданскую позицию, быть патриотами своей Родины и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, быть людьми, способными отстаивать гуманистические и демократические ценности, идентифицировать себя как представителя своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом. В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных** результатов:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

С помощью предмета «Иностранный язык» во время обучения в основной школе учащиеся развивают и шлифуют навыки и умения учебной и мыслительной деятельности, постепенно формирующиеся на всех изучаемых в школе предметах. Среди прочих можно выделить умение работать с информацией, осуществлять ее поиск, анализ, обобщение, выделение и фиксацию главного. Все это на уроке иностранного языка учит постоянная работа с текстом устным и письменным. При работе с письменным текстом отрабатываются специальные навыки прогнозирования его содержания, выстраивания логической последовательности, умение выделять главное и опускать второстепенное и т. п. Планируя монологическую и диалогическую речь, школьники учатся планировать свое речевое поведение в целом и применительно к различным жизненным ситуациям. Они учатся общаться, примеряя на себя различные социальные роли, и сотрудничать, работая в парах и небольших группах. В этом смысле потенциал предмета «Иностранный язык» особенно велик. И наконец, данный предмет, как и многие другие предметы школьной программы, способен постепенно научить школьника осуществлять самонаблюдение, самоконтроль и самооценку, а также оценку других участников коммуникации. При этом важно, чтобы критическая оценка работы другого человека выражалась корректно и доброжелательно, чтобы критика была конструктивной и строилась на принципах уважения человеческой личности. В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **метапредметных** результатов:

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;

- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии;
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета специфические для данной предметной области умения, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

Ожидается, что выпускники основной школы должны продемонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка:

А. В коммуникативной сфере.

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

• говорении

—начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

—расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

—рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

—делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

• аудировании

—воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

—воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

—воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

• чтении

—ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

—читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

—читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

—читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

• письме

—заполнять анкеты и формуляры;

—писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В плане **языковой компетенции** выпускник основной школы должен *знать/понимать*:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные различия систем английского и русского языков.

Кроме того, школьники должны *уметь*:

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;
- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

В отношении **социокультурной компетенции** от выпускников требуется:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального общения;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (пословицы, поговорки, скороговорки, сказки, стихи);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- наличие представления об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- наличие представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

В результате формирования **компенсаторной компетенции** выпускники основной школы должны научиться выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;
- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

Б. В познавательной сфере (учебно-познавательная компетенция) происходит дальнейшее совершенствование и развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

Универсальные учебные действия (общеучебные умения):

регулятивные:

- определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;

- составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;
- оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;
- критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

познавательные:

- самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;
- выполнять универсальные логические действия:
 - анализ (выделение признаков),
 - синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),
 - выбирать основания для сравнения, классификации объектов,
 - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,
 - выстраивать логическую цепь рассуждений,
 - относить объекты к известным понятиям;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:
 - обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта,
 - составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов);

коммуникативные:

- четко и ясно выражать свои мысли;
- отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;
- учиться критично относиться к собственному мнению;
- слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом);

Специальные учебные умения:

- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;
- владеть различными стратегиями чтения и аудирования в зависимости от поставленной речевой задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- ориентироваться в иноязычном печатном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;
- вычленять в тексте реалии, слова с культурным компонентом значения, анализировать их семантическую структуру, выделять культурный фон, сопоставлять его с культурным фоном аналогичного явления в родной культуре, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия иноязычному речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;
- догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;
- использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;
- узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;
- действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и порождении речевого высказывания на изучаемом языке;
- пользоваться справочным материалом: грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, двуязычными словарями, мультимедийными средствами;
- пользоваться поисковыми системами www.yahoo.com, www.ask.com, www.wikipedia.ru и др.; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, при написании эссе, сочинений, при подготовке проектов;
- овладеть необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры общения;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных, межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном и поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; • стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой и физической сферах:

- формирование самодисциплины, упорства, настойчивости, самостоятельности в учебном труде;
- умение работать в соответствии с намеченным планом, добиваясь успеха;
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, в определенной степени подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. По мере приобретения учащимися языкового опыта необходимость в адаптации и сокращении такого типа уменьшается. Таким образом, УМК для 8 и 9 классов содержат преимущественно тексты из оригинальных источников. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из Всемирной сети и др.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);

2) навыки и умения коммуникативной компетенции:

— речевая компетенция (умение аудирования, чтения, говорения, письма);

— языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);

— социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);

— учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

— компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

1. Мои друзья и я. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

2. Досуг и увлечения. Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.

3. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем.

4. Школьное образование. Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.

5. Профессии в современном мире. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.

7. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.

8. Средства массовой информации и коммуникации. Пресса, телевидение, радио, Интернет.

9. Родная страна и страны изучаемого языка. Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Указанные сферы общения предлагаются учащимся на протяжении пяти лет обучения с определенной цикличностью. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями.

Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

ЭТАПЫ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ УМК “RAINBOW ENGLISH”

Обучение английскому языку в основной школе с помощью УМК серии “Rainbow English” можно условно разделить на два этапа. Первый включает в себя обучение в 5—7 классах, второй охватывает 8 и 9 классы. Каждый из этих этапов имеет свои особенности.

Основной целью первого этапа является более целенаправленное развитие коммуникативной компетенции у учащихся. При этом больше внимания уделяется обучению устной речи в ее монологической и диалогической формах. Также значительно расширяется круг ситуаций речевого общения. От разговора о вещах, которые касаются их непосредственно (семья, школа, друзья и т. п.), ученики переходят к темам более общего характера (путешествия, различные города и страны, экология и пр.). Постепенно школьники начинают самостоятельно продуцировать свои высказывания, идет целенаправленная работа над речевыми клише. Значительно обогащается словарный запас учащихся, причем конкретная лексика постепенно начинает уступать место словам, выражающим абстрактные понятия. Кроме того, от учеников 5—7 классов требуется более осознанный подход к изучению грамматики, при котором они не только работают по готовым моделям, но и анализируют грамматические явления английского языка, самостоятельно применяют правила для создания высказывания. На первом этапе получают дальнейшее развитие умения аудирования, чтения и письма. Значительно увеличивается объем прочитанного или прослушанного текста. Происходит овладение умениями восприятия и понимания связного текста небольшого объема, а не отдельных фраз, как это имело место прежде. При обучении чтению начинают выделяться три вида чтения — ознакомительное, изучающее и просмотровое. На данном этапе получает значительное развитие социокультурная компетенция учащихся. Учащиеся приобретают разносторонние знания о странах изучаемого языка.

Второй этап обучения (8—9 классы), с одной стороны, закрепляет и совершенствует полученные ранее навыки, а с другой — является новым шагом в изучении языка. Ситуации речевого общения на этом этапе носят глобальный характер (средства массовой информации, книги и периодика, наука и техника, жизнь и проблемы подростков, выбор профессии). Обучение устной речи проводится в ситуациях общения, предполагающих дискуссию и обмен мнениями. Таким образом, коммуникативная компетенция учащихся переходит на качественно иной уровень. Продолжается работа над диалогической речью с особым акцентом на этику общения, выраженную в языке. Более разнообразные формы приобретает работа с лексикой: большое внимание на этом этапе уделяется вопросам словообразования, синонимии, антонимии, фразовым глаголам, стилистической дифференциации лексики, национально-маркированной лексики, лексическим единицам, представляющим определенные трудности для учащихся.

На этом же этапе формируются достаточно прочные представления о закономерностях функционирования английского языка; в центре внимания оказываются сложные грамматические структуры пассивного залога, неличных форм глагола, а также формирование представления о политкорректности и ее проявлении в речи. Работа над чтением четко разделяется по трем различным направлениям, соответствующим видам чтения, тексты носят исключительно аутентичный характер и они весьма объемны. Также можно сказать и о текстах на аудирование, которые на данном этапе значительно усложняются и увеличиваются в объеме. Значительные изменения на втором этапе

претерпевает технология обучения письменной речи. Именно здесь ведется последовательная работа над творческим письмом, начиная с техники написания параграфов, записки и заканчивая написанием открытки или письма личного характера.

На данном этапе становится реально предпрофильная ориентация школьников средствами изучаемого языка за счет расширения тематики общения, выполнения проектных заданий, которые могут иметь определенную профессиональную направленность.

Важной отличительной особенностью второго этапа является активная подготовка школьников к государственной итоговой аттестации (ГИА) и к единому государственному экзамену (ЕГЭ).

На обоих этапах обучения английскому языку преследуются развивающие, образовательные и воспитательные цели. Важнейшими из них являются формирование интеллектуальных и творческих способностей учащихся, развитие интереса к филологии, а также развитие языковой и контекстуальной догадки, чувства языка. Происходит дальнейшее расширение представления школьников об окружающем мире — природе и человеческом обществе, науке, культуре, языке; учащиеся развиваются как личности и как члены общества, в них воспитывается уважительное отношение и толерантность к представителям других культур, ответственность, положительное отношение к предметам, учителям и одноклассникам как к партнерам общения.

В соответствии с особенностями каждого из указанных выше этапов структура учебника претерпевает определенные изменения. Так, все УМК для 5—7 классов состоят из шести блоков (units), каждый из которых выстраивается вокруг определенной учебной ситуации и включает в себя материалы как из соответствующих разделов учебников, рабочих тетрадей, так и книг для чтения и лексико-грамматических практикумов. В 8—9 классах изучение каждой учебной ситуации более детально, требует углубленного проникновения в тему. Количество заданий на каждый вид речевой деятельности также увеличивается. Значительное внимание уделяется анализу лингвистических, лингвокультурологических явлений, сопоставлению фактов родного и изучаемого языков. В результате чего изучаемый материал располагается по четырем, но более объемным блокам.

Первый этап обучения (5—7 классы)

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая форма речи

В 5—7 классах продолжается развитие речевых умений ведения диалога этикетного характера, диалога-расспроса, диалога — побуждения к действию, начинается овладение умениями ведения диалога — обмена мнениями.

Диалог этикетного характера — начинать, поддерживать разговор в рамках изученных тем, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность, вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться, извиняться. Объем диалога — 3 реплики со стороны каждого партнера.

Диалог-расспрос — запрашивать и сообщать фактическую информацию («кто?», «что?», «где?», «когда?», «куда?», «как?», «с кем?», «почему?», переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего); целенаправленно расспрашивать. Объем диалогов до 4 реплик с каждой стороны.

Диалог — побуждение к действию — обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие. Объем диалога — 3 реплики с каждой стороны.

Диалог — обмен мнениями — выражать свою точку зрения о том, что нравится или не нравится партнерам по общению. Объем диалогов — 3 реплики со стороны каждого участника общения.

Монологическая форма речи

Высказывания о себе, своей семье, учебе с использованием таких типов речи, как повествование, сообщение, описание; изложение основного содержания прочитанного с опорой на текст; сообщения по результатам проектной работы. Объем монологического высказывания — 6—8 фраз.

Аудирование

Владение умениями воспринимать на слух простые и короткие сообщения с различной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста). При этом предусматривается овладение следующими умениями:

— понимать тему и факты сообщения;

— вычленять смысловые вехи;

—выделять главное, отличать от второстепенного.

Время звучания текстов для аудирования — 1—1,5 минуты.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: понимание основного содержания (ознакомительное чтение), полное понимание (изучающее чтение), выборочное понимание нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных текстах с ориентацией на предметное содержание речи для 5—7 классов, отражающее особенности культуры Великобритании, США, России. Объем текстов для ознакомительного чтения — 400—500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений:

—понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактологической информации);

—выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

—вычленять причинно-следственные связи в тексте;

—кратко, логично излагать содержание текста;

—оценивать прочитанное, сопоставлять факты в различных культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных текстах, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

—полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, использования словаря;

—кратко излагать содержание прочитанного;

—выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Объем текстов для чтения с полным пониманием — 250 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию.

Письмо

Происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений:

—делать выписки из текста;

—составлять план текста;

—писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объем до 30 слов, включая адрес);

—заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;

—писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях в жизни и делах, выражать просьбу и благодарность).

Объем личного письма — 50—60 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Языковые знания и навыки оперирования ими

Графика и орфография

Знание правил чтения и орфографии, с опорой на знание букв английского алфавита, основных буквосочетаний и звуко-буквенных соответствий, полученных в начальной школе. Навыки применения этих знаний на основе изучаемого лексико-грамматического материала. Знание транскрипционных значков и соотнесение транскрипционной записи лексической единицы, навыки чтения слов по транскрипции. Написание слов активного вокабуляра по памяти.

Фонетическая сторона речи

Адекватное с точки зрения принципа аппроксимации произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), деление предложения на синтагмы (смысловые группы). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.

Лексическая сторона речи

В лексику учащихся 5—7 классов входят лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи в объеме около 500 лексических единиц для рецептивного и продуктивного усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоязычных стран. Таким образом, к концу 7 класса общий лексический минимум должен составить около 1000 единиц: 500 единиц, усвоенных в начальной школе и 500 единиц, планируемых для усвоения на первом этапе обучения в средней школе. За период с 5 по 7 классы учащиеся овладевают следующими словообразовательными средствами:

—аффиксация — суффиксы для образования существительных: -tion (translation), -ing (feeling), -ment (government), -ness (darkness), -th (length); суффиксы для образования прилагательных -ful (wonderful), -y (sunny), -al (musical), -an (Russian), -less (timeless), -ly (kindly), -able (readable); суффикс для образования наречий -ly (strongly); префикс для образования прилагательных и существительных: un- (unhappy, unhappiness);

—конверсия — образование прилагательных и глаголов на базе субстантивной основы (chocolate — a chocolate cake, supper — to supper);

—словосложение (sunflower, raincoat, classroom, etc.).

Внимание учащихся привлекается к устойчивым словосочетаниям с предлогами (to be good at, to arrive to/at, to be sure of, etc.). Начинается изучение фразовых глаголов с различными послелогом (hand in/back/out/over; give out/back/away/out, etc.).

Значительная часть материала посвящается различию между лексическими единицами, в том числе между синонимами, а также другими словами, выбор между которыми может вызывать трудности (much — many, few — little, dictionary — vocabulary, maybe — may be, such — so, ill — sick, etc.). Происходит знакомство с речевыми клише, используемыми для различных коммуникативных целей. В частности, школьники изучают лексику, необходимую для общения учеников с учителем, для сообщения о своих предпочтениях, выражения удивления, оценки события или факта и т. п. Школьники учатся правильно формулировать поздравления с различными праздниками и памяtnыми датами, давать инструкции в корректной форме.

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное:

- исчисляемые и неисчисляемые имена существительные;
- регулярные способы образования множественного числа;
- некоторые случаи особого образования множественного числа (a deer — deer, a sheep — sheep, a reindeer — reindeer, a person — persons/people, etc.);
- способы выражения части и целого (a piece of cake/paper, music, etc.);
- существительные, употребляющиеся только в форме множественного числа (trousers, shorts, scissors, mittens, leggings VS a pair of trousers, shorts, scissors, mittens, leggings, etc.);
- имена существительные, употребляющиеся только в единственном числе (money, information, news, hair);
- артикли — единицы языка, употребляющиеся перед именем существительным: определенный, неопределенный и нулевой артикли;
- нулевой артикль перед существительными school, church, hospital, university, college, work, bed в сочетаниях типа to go to school;
- употребление определенного/нулевого артикля с названиями языков (the English/the Russian language, но English/Russian);
- употребление неопределенного/нулевого артикля в сочетаниях such + Noun (such a book, such books, such weather);
- употребление артиклей с именами существительными — названиями наций (the Chinese — китайцы; the French — французы) и отдельных их представителей;
- использование артиклей с именами существительными в восклицательных предложениях с what (what an interesting book, what interesting books, what nasty weather);
- использование артиклей с именами существительными headache, stomachache, earache, toothache, etc.;
- определенный /нулевой артикль с географическими названиями (the Baltic Sea, the Thames, Paris, Palace Bridge, Trafalgar Square);

- полисемантические имена существительные (state — 1. штат 2. государство; free — 1. свободный 2. бесплатный);

- имена существительные, обозначающие названия наук с буквой -s на конце (physics, mathematics, statistics) и их согласование с глаголом.

Местоимение:

- абсолютная форма притяжательных местоимений (mine, hers, ours, etc.);
- возвратные местоимения (myself, himself, ourselves, etc.);
- отрицательное местоимение и его эквиваленты not a, not any;
- местоимения any, anybody в значении «любой, всякий»;
- неопределенные местоимения something, someone, somebody, everyone, everybody, none, nobody, anything, anybody, everything, nothing;
- неопределенные местоимения some, any, few, a few, little, a little;
- относительные местоимения who (whom) и whose, which, that для соединения главных и придаточных предложений (the book that/which you wanted to read, the man who is waiting for you, the lady whom you know, the cottage whose name is Sunny Beach).

Имя прилагательное:

- сравнение прилагательных в структурах as ... as, not so ... as, not as ... as, more than ...;
- имена прилагательные, используемые с определенными предлогами afraid of, fond of, proud of, sure of, tired of.

Имя числительное:

- количественные числительные от 1 до 100;
- порядковые числительные от 1 до 100 (включая супплетивные формы first, second, third);
- количественные числительные для обозначения порядка следования и нумерации объектов/субъектов (room 4);
- числительные hundred, thousand, million; использование этих слов в сочетаниях типа hundreds of cities — two hundred cities, thousands of people, etc.

Наречие:

- наречия времени just, already, never, ever, yet, before, lately и их место в предложении;
- наречие enough с глаголами, прилагательными и иными наречиями (not to practice enough, long enough, quickly enough);
- наречие too с прилагательными (too cold, too late, too early, etc.);
- наречия hard и hardly;
- наречия also, too, either, as well и их место в предложении;
- наречие so для усиления прилагательного или наречия (so late, so quickly);
- наречия fairly — rather — quite.

Глагол:

- формы неправильных глаголов в past simple;
- временные формы past progressive (утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения);
- глаголы, обычно не используемые в present и past progressive (to love, to know, to have, to own, to understand, etc.);
- временные формы present perfect (durative and resultative), present perfect progressive;
- времена present perfect/past simple = past simple/past progressive, present perfect/present perfect progressive в оппозиции друг к другу;
- инфинитив в функции определения (easily to teach);
- конструкция shall I do something? для предложения помощи и получения совета;
- различие в употреблении глаголов to be и to go в present perfect (He has been there. He has gone there);
- вариативные формы выражения будущего (future simple, present progressive, оборот to be going to) и их различия;
- present simple — для описания действий, происходящих в соответствии с расписанием (The train arrives at 5.);
- -ing-формы после глаголов to love, to like (to love reading);
- конструкция let's do something;
- оборот have got/has got как эквивалент глагола to have;
- невозможность использования оборота have got в значении «иметь» в past simple;

- отсутствие двойного отрицания в предложении (I can't do anything);
- модальные глаголы can (could), must, may, should;
- невозможность употребления глагола could для описания конкретной ситуации в прошлом (I didn't feel well and was not able to (he couldn't) go to school);
- эквиваленты модальных глаголов can и must (соответственно, to be able to, have to).

Синтаксис

- Восклицательные предложения (What wonderful weather we are having today! How wonderful the weather is!).
- Побудительные предложения с глаголом let (Let's do it! Don't let's do it!).
- Придаточные предложения, вводимые союзами who, what, whom, which, whose, why, how.
- Придаточные предложения времени и условия с союзами и вводными словами if, when, before, after, until, as soon as и особенности пунктуации в них.
- Использование глагола в present simple в придаточных предложениях времени и условия для передачи будущности, в отличие от изъяснительных придаточных (If they go to Moscow, they will be able to do the sights of the city./I don't know if they will go to Moscow).
- Вопросы к подлежащему, а также разделительные вопросы в предложениях изъяснительного наклонения.
- Специальные, альтернативные вопросы во всех известных учащимся грамматических временах (present/past/future simple; present/past progressive; present perfect; present perfect progressive).
- Предлоги among и between.
- Предлоги at, on, in в составе некоторых обстоятельств времени (at three o'clock, at Easter, at noon, at Christmas, at night, on Monday, on a cold day, on New Year's Eve, on Tuesday night, in January, in the afternoon, etc.).

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

На первом этапе обучения в основной школе страноведческий материал значительно расширяется и приобретает не только информационный, но и обучающий характер, так как многие тексты, предназначенные для чтения, содержат в себе страноведческую информацию. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

- с родной страной, ее географией, природными условиями, городами, достопримечательностями, культурой;
- со странами изучаемого языка, их историей, географией, крупными городами, достопримечательностями, традициями и обычаями, культурой, образом жизни;
- с системой школьного образования в странах изучаемого языка;
- с проблемами экологии и охраны окружающей среды, особенностями флоры и фауны отдельных стран;
- с элементами англоязычного фольклора, включающего песни, пословицы и поговорки, скороговорки, детские стихи.

За время обучения школьников в 5—7 классах продолжается формирование лингвострановедческой компетенции, которая предполагает:

- знакомство с различными видами национально-маркированной лексики;
- овладение умением сопоставлять культурологический фон соответствующих понятий в родном и английском языках, выделять общее и объяснять различия (например, в словах garden и сад, cupboard и шкаф, high/tall и высокий и т. п.);
- овладение способами поздравления с общенациональными и личными праздниками;
- изучение речевых клише, которые помогают сделать речь более вежливой;
- овладение способами решения коммуникативных задач, например дать оценку событию, факту или явлению, проинструктировать собеседника о том, как правильно выполнять те или иные действия, сообщать о своих предпочтениях и т. п. Социокультурная компетенция учащихся формируется в процессе межкультурного общения, диалога культур, что создает условия для расширения и углубления знаний учащихся о своей культуре.

КОМПЕНСАТОРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

В 5—7 классах продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений. Первые шаги в этом направлении делаются еще в начальной школе. Однако на следующем этапе обучения школьники сталкиваются с более сложными задачами. Так, во время говорения учащиеся должны быть способны:

- выражать ту же мысль иначе, в том числе с помощью использования синонимических средств;

- использовать разноструктурные средства выражения для описания одного и того же референта;
- задавать уточняющие и другие вопросы в процессе беседы;
- переспрашивать и обращаться за помощью в случае отсутствия коммуникации.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения. Учащиеся пользуются языковой и контекстуальной догадкой при чтении текстов. В самих же текстах происходит постоянное увеличение количества незнакомых школьникам лексических единиц. При этом языковая догадка включает умение различать в тексте интернациональные слова и проводить словообразовательный анализ. Контекстуальная догадка основывается на общем понимании текста с опорой на ключевые слова, заголовки, иллюстрации.

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

В процессе обучения английскому языку в 5—7 классах осуществляется дальнейшее совершенствование сформированных в начальной школе умений, а также выработка и развитие новых, что обусловлено усложнением предметного содержания речи, расширением проблематики обсуждаемых вопросов. Все это требует от учащихся умения самостоятельно добывать знания из различных источников. На данном этапе обучения предполагается овладение следующими необходимыми умениями:

- сравнивать, сопоставлять языковые явления, делать самостоятельные умозаключения и выводы, строить словосочетания и предложения по аналогии и т. п.;
- работать с двуязычными словарями, энциклопедиями и другой справочной литературой на бумажных и электронных носителях;
- пользоваться подстрочными ссылками;
- выполнять различные виды заданий из учебника, рабочей тетради, лексико-грамматического практикума;
- выполнять контрольные задания в формате ГИА;
- участвовать в выполнении проектной работы, оформляя ее в виде иллюстрированного альбома и т. п.

Применение проектной методики на уроках английского языка в сфере реализации ФГОС

При обучении английскому языку перед учителем встает несколько проблем: как постоянно поддерживать интерес учащихся к изучению иностранного языка; как в рамках учебного процесса направить деятельность учащихся в коммуникативное русло; что нужно сделать, чтобы создать и поддерживать активную мотивацию у детей к изучению языка? Одним из способов решения этих проблем является использование проектной методики.

Важно постоянно поддерживать интерес к предмету «Иностранный язык», постоянно заботиться о развитии познавательного интереса учащихся. Современные технологии обучения, которые активно используются на уроках английского языка, являются одним из способов реализации личностно-деятельностного подхода к обучению, благодаря которому учащиеся выступают как активные творческие субъекты учебной деятельности.

Проектная методика – это технология обучения является дальнейшим развитием концепции обучения в сотрудничестве и основана на моделировании социального взаимодействия в учебной группе в ходе занятий. В педагогической деятельности нужно активно внедрять проектные технологии, прежде всего потому, что проектное задание, которое предстоит выполнить ученику, непосредственно связывает процесс овладения языком с овладением определенным предметным значением и возможностью реально использовать это знание. Таким образом, ориентация на создание проекта как личностного образовательного продукта делает процесс овладения предметным знанием личностно значимым для ученика, личностно мотивированным.

УМК «RainbowEnglish» предполагает работу над проектом: в каждом из тематических блоков УМК гибко используются индивидуальные и групповые проекты.

Применение проектной методики на уроках иностранного языка – это один из способов развития и раскрытия творческого потенциала учащегося, а вместе с этим его познавательной деятельности и самостоятельности, что и делает его приоритетным методом в сфере ФГОС. Проектная методика дает возможность учащимся выражать свои собственные идеи в удобной и наиболее приемлемой для них форме, например, разработка и подготовка мультимедиа презентаций, плакатов, стенгазет, открыток, докладов, сообщений, писем другу.

В сфере перехода на новые общеобразовательные стандарты, проектная методика и использование ИКТ на уроках иностранного языка имеет особые преимущества в сфере обучения и воспитания

разносторонне-развитой личности учащегося. Метод проектов позволяет преобразовать уроки иностранного языка в дискуссионное, исследовательское занятие.

Актуальность методической разработки состоит в том, что в связи со стремительным изменением жизни и требований к обучению учащихся, проект — это новая современная образовательная технология, позволяющая решать задачи личноно - ориентированного подхода в обучении и отвечающая запросам современного общества.

Проектная методика позволяет сформировать у учащихся:

- коммуникативные, творческие, интеллектуальные умения и навыки;
- культуру общения;
- умение формулировать собственные мысли;
- умение терпимо относиться к мнению партнёров по общению;
- умение добывать и обрабатывать информацию, а также ориентироваться в информационном пространстве;
- умения и навыки использования современных компьютерных технологий;
- языковую среду, на основе которой возникает естественная потребность в общении на иностранном языке;
- умения применять накопленные знания по предмету;
- критическое и творческое общение.

Основные отличия проектной деятельности от других видов деятельности это:

- Направленность на достижение конкретных целей.
- Координированное выполнение взаимосвязанных действий.
- Ограниченная протяжённость во времени с определённым началом и концом.
- В определённой степени неповторимость и уникальность.

На уроках английского языка могут быть использованы различные виды проектов:

1. Исследовательские, требующие хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, обоснования актуальности предмета исследования для всех участников, обозначения источников информации, продуманных методов, результатов. Данные проекты подчинены логике небольшого исследования и имеют соответствующую структуру. Участники проекта выдвигают различные гипотезы решения обозначенной проблемы, определяют пути её решения, аргументируют актуальность исследования, обсуждают полученные результаты, делают выводы.

2. Творческие, предполагающие соответствующее оформление результатов, деятельность участников намечается и развивается, подчиняясь принятой группой логике и интересам совместной деятельности. Результаты проекта могут быть представлены в форме газеты, сочинения, видеофильма, драматизации и т. д. Любой проект требует творческого подхода, и в этом смысле любой проект можно назвать творческим. К творческим проектам на уроках иностранного языка относятся: сценарии различных праздников, стенная газета, альбом, самодельные книги и журналы.

3. Информационные, направленные на сбор информации, ее анализ и обобщение. Они требуют хорошо продуманной структуры, а результатом проекта является статья, реферат, доклад.

4. Ролево - игровые проекты - это практическое занятие, в основе которого лежат игровые элементы, насыщенные учебной деятельностью, в ходе которой коммуникативная деятельность учащихся максимально приближена к реальным условиям. Данные проекты имеют регламентированные правила, а также элементы соревнования, обязательен анализ итога проведенного мероприятия.

5. Практико - ориентированные проекты, в которых определена доминирующая деятельность – прикладная, целями могут являться формирование профессионально-коммуникативной компетенции обучаемых, совершенствование межпредметных связей и отработка профессиональной лексики на английском языке.

6. Монопроекты - это проекты, осуществляемые в рамках одного предмета.

7. Межпредметные проекты - это пространство интегрированного знания, решая свою проблему, школьник обращается к различным областям знаний, находя ответы на свои вопросы, устраняя пробелы в знаниях.

Проектная методика помогает контролировать усвоение материала темы или раздела. Ученики с удовольствием выполняют проекты, это позволяет им выразить себя творчески, узнать что-то новое и поделиться полученными знаниями. Учащимся предлагаются различные виды проектов. Проектная методика – это путь к активизации всех учащихся на уроке, т.к. учащиеся с разным уровнем подготовки могут принимать участие в создании проекта в соответствии со своими возможностями, знаниями, умениями и навыками.

В сфере реализации ФГОС в учебно-образовательном процессе делается акцент на формирование универсальных учебных действий. Проектная методика полностью соответствует требованиям ФГОС, т.к. она развивает следующие умения и навыки: самостоятельность, предприимчивость, активность и изобретательность. Таким образом, осуществление проектной деятельности в рамках внедрения ФГОС обеспечивает прочное усвоение учебного материала, наравне с интеллектуальным и нравственным развитием обучающихся, т.е. имеет внутренний и внешний результат, а это - важные составляющие личностно-ориентированного обучения и показатели сформированности у обучающихся универсальных учебных действий: личностных, познавательных, коммуникативных.

Метод проектов сочетается с использованием ИКТ и считается, что в настоящее время это неотъемлемая часть учебно-воспитательного процесса, позволяющая осуществить деятельностный подход в обучении успешно формировать коммуникативную и информационную компетенции своих учеников. Кроме того, применение ИКТ является эффективным фактором для развития мотивации учащихся.

Метод проектов помогает наиболее полно учитывать индивидуальные особенности учащихся и ориентироваться на их опыт, уровень интеллектуального, нравственного и физического развития, особенности памяти, восприятия и мышления.

Метод проектов позволяет решить проблему мотивации и интереса к изучаемому языку, создать положительный настрой у учащихся и научить их применять полученные знания, умения и навыки на практике для решения проблем.

В классе создается атмосфера сотрудничества и поддержки, которая:

- помогает детям ощутить собственную значимость и уникальность;
- способствует укреплению положительных отношений в группе;
- предполагает взаимообогащение учащихся, проявлению их фантазии.

Итоговая оценка = накопленная оценка + оценка за выполнение итоговой работы.

Накопленная оценка (портфолио) состоит из работ детей (проект, сочинения, творческая работа, презентация) и накопительных оценок по всем видам деятельности по предмету.

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной деятельности;

Критерии итоговой оценки

Оценка «отлично» (отметка «5») – достигнут базовый уровень достижений+ высокий уровень накопительной оценки.

Оценка «хорошо» (отметка «4») – достигнут базовый уровень достижений +уровень накопительной оценки, соответствующий отметки «хорошо».

Оценка «удовлетворительно» (отметка «3»или «зачтено») - достигнут базовый уровень.

Оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»)-пониженный уровень базовых достижений

Оценка «плохо» (отметка «1») – низкий уровень базовых достижений.

Пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимися не освоено даже и половины планируемых результатов, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено.

Низкий уровень освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно.

Инструментарий для оценивания результатов.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Аудирование

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Устная речь

Монологическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 6-8 фраз.
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания не менее 6-8 фраз.
3	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объем высказывания - менее 6 фраз.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Диалогическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.</p> <p>Объём высказывания не менее 3-5 реплик с каждой стороны.</p>
4	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.</p> <p>Объём высказывания не менее 3-5 реплик с каждой стороны.</p>
3	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки.</p> <p>Объём высказывания - менее 3-5 реплик с каждой стороны.</p>
2	<p>Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.</p>

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 102 ч (из расчета 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения учебного предмета «Иностранный язык» на этапе основного (общего) образования.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Ожидается, что выпускники основной школы должны продемонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка:

1. В коммуникативной сфере:

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

• говорении

-начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

-расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

-рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

-делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- аудировании

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

- чтении

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

- письме

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В плане языковой компетенции выпускник основной школы должен знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные различия систем английского и русского языков.

Кроме того, школьники должны уметь:

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;

- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;

- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

В отношении социокультурной компетенции от выпускников требуется:

- знание национально-культурных особенностей речевого поведения; основные способы словообразования и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального общения;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (пословицы, поговорки, скороговорки, сказки, стихи);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- наличие представления об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- наличие представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

В результате формирования компенсаторной компетенции выпускники основной школы должны научиться выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;
- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

8 класс

102 часов; 3 часа в неделю. Плановых контрольных работ 6

Тема	Количество часов
1. «Спорт и спортивная жизнь»	
1.1. Спорт и спортивная жизнь.	14
1.2. Олимпийские игры.	4
1.3. Конструкция «used to»	1
1.4. Прошедшее совершенное время.	2
1.5. Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях.	1
1.6. Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al, ical.	1
1.7. Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.	1
Всего:	24
2. «Представление искусства: театр»	
2.1. Театр. Описание театра. Знаменитые театры.	16
2.2. История развлечений.	1
2.3. Прошедшее совершенное время.	1
2.4. Косвенная речь.	3
2.5. Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist.	1
2.6. Фразовый глагол «держаться» .	1

2.7. Настоящее совершенное время.	1
Всего:	24
3. «Представление искусства: кино»	
3.1. Кино. История кино.	13
3.2. Знаменитые актёры и актрисы.	3
3.3. Употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	1
3.4. Косвенная речь.	4
3.5. Образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	1
3.6. Образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».	1
3.7. Употребления собирательных существительных в речи и на письме.	1
3.8. Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	1
3.9. Образования прилагательных с помощью суффикса -ish.	1
3.10. Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.	1
Всего:	27
4. «Весь мир знает их»	
4.1. Известные люди различных стран.	16
4.2. Страдательный залог.	7
4.3. Глаголы « learn,study»: употребления в речи и на письме.	1
4.4. Употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	1
4.5. Образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism.	1
4.6. Фразовый глагол «положить».	1
Всего:	27
<i>Резервные уроки:</i>	3

9 класс

102 часов; 3 часа в неделю. Плановых контрольных работ 6

Р аздел	Учебные ситуации	Часы	Количество контрольных работ
1.	СМИ: радио, телевидение, интернет	26	1 (итоговая)
2.	Печатные издания: книги, журналы, газеты	26	1 (итоговая) 1 (тематическая)
3.	Наука и технологии	26	1 (итоговая) 1 (тематическая)
4.	Подростки: их жизнь и проблемы	27	1 (итоговая)

	ИТОГО	102	4 (итоговых) 2 (тематических)
--	-------	-----	----------------------------------

Предметное содержание	Тематика общения	Количество во часов
1. СМИ: радио, телевидение, интернет.	СМИ. Телевидение. Пассивный залог простого настоящего и простого прошедшего времени. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени. Телепрограммы и телеканалы. «BBC» - Британская теле- и радиоккомпания. Телевидение в школе. Аббревиатура. Что мы смотрим по телевидению. Неисчисляемые имена существительные. Пассивный залог настоящего и прошедшего совершённого времени. Фразовый глагол turn. Влияние телевидения. Значение телевидения. Современное телевидение. Грамматические особенности слова police. Дети и телевидение. Словообразование: префиксы dis, un, non, in, im, il, ir. Новейшие средства массовой информации. Интернет. Грамматические особенности слов data, media. Современные СМИ. СМИ и реклама. Теле и радиовещание. Любимая телепередача.	26
2. Печатные издания: книги, журналы, газеты	Книги. Употребление структуры «never/sometimes/often fail to do». Мнения читателей. Употребление слов say, Tell, speak, chat, answer, reply, explain, add. Великие библиотеки мира. Какими бывают книги? Синонимы. Книги. Типы книг. Различие между словами Print type, publish. Неопределенное местоимение one. Британские газеты. Британская пресса. Причастия. Первое печатное издание. Заголовки газет. Фразовый глагол to look. Н. Гумилев - Великий поэт. Причастие 1 в различных словосочетаниях. Разговор по телефону. Печатные издания. Журналистика. Словообразование при помощи суффиксов -ly, -ous, -ment. Льюис Кэрролл. Книга, которую я прочитал. Великие писатели мира. Шедевры мировой литературы. Печатные издания. Шерлок Холмс. Интересные факты. Творчество О. Генри. Посещение библиотеки.	26
3. Наука и технологии	Известные ученые и их открытия. Знакомство с мировыми учеными и их открытиями. Что такое наука. Что такое технология. Компьютеры. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами. Индустриальная революция в Европе. История технологий. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами. Из истории возникновения техники. Приборы и инструменты, которые мы используем дома. История возникновения зонтика. Различие употреблений глаголов to invent, to discover. История появления чулок. Словообразование при	26

	<p>помощи префикса –en. История технологии. Всемирные изобретения. Инфинитив. Изобретения. Советские космонавты. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями. Первый полёт человека в космос. Фразовый глагол to break. Исследование космоса. Модальные глаголы. Космос и мы. Московский и Лондонский метрополитены. Изобретения, которые навсегда изменили мир. Наука и технологии. Технологический прогресс. Открытие неизвестного острова.</p>	
<p>4. Подростки: их жизнь и проблемы</p>	<p>Жизнь подростков. Карманные деньги. Британские подростки. Различие между словами pair и couple. Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Наречия, в состав которых входит элемент anу. Работа для подростков. Знакомство со сложным дополнением. Необычная школа. Подростки и домашние питомцы. Кумиры подростков. Проблемы отцов и детей. Сложное дополнение. Подросток и его окружение. Расизм в Британии. Словообразование при помощи суффикса –ive. Проблема иммиграции. Азартные игры подростков. Фразовый глагол to get. Совершенствование монологической речи. Молодежные движения и организации. Употребление глаголов to be/to get с прилагательными. Конструкция to be used to/used to. Жизнь Британских подростков. Подростки и повседневная жизнь. Проблемы подростков. Критика подростков. Новая работа Джейка.</p> <p>Подростки и их жизнь.</p>	<p>27</p>

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ УСВОЕНИЯ

В результате изучения английского языка в 8 классе учащиеся должны

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний) в соответствии с предметным содержанием речи, предусмотренным программой для этого этапа, основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых (утвердительных, восклицательных, побудительных) и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- культура Великобритании, США (образ жизни, быт, обычаи, традиции, праздники, всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировые культуры), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Учащиеся должны уметь:

в области говорения

- начинать, поддерживать разговор, деликатно выходить из разговора, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность, вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;
- запрашивать и сообщать фактическую информацию («кто?», «что?», «где?», «когда?», «куда?», «как?», «с кем?», «почему?»), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие;
- выражать свою точку зрения, выражать согласие/несогласие с мнением партнера; высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера;
- высказываться о фактах и событиях, используя такие типы речи, как повествование, сообщение, описание;
- излагать основное содержание прочитанного с опорой на текст;
- высказывать свое мнение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- делать сообщения по результатам проведенной проектной работы;

в области аудирования

- понимать *основное содержание* несложных аутентичных текстов, относящихся к различным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему и факты сообщения, вычленять смысловые веши; выделять главное, опуская второстепенное;
- выборочно понимать нужную или интересующую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;

в области чтения

- читать и понимать основное содержание аутентичных художественных и научно-популярных текстов (определять тему, основную мысль, причинно-следственные связи в тексте, кратко и логично излагать его содержание, оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах);
- читать с полным пониманием несложные аутентичные тексты, ориентированные на предметное содержание речи на этом этапе, на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования словаря; кратко излагать содержание прочитанного; выражать свое мнение, соотносить со своим опытом;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего использования в процессе общения или расширения знаний по проблеме текста/текстов);

в области письма и письменной речи

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;
- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах).

Учащиеся также должны быть в состоянии в конце второго этапа обучения использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;

- создания целостной картины поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные);
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗУН ОБУЧАЮЩИХСЯ

Проверка уровня сформированности навыков и умений по разным аспектам иноязычной культуры осуществляется по балльной системе.

Критерии оценки устных ответов:

Оценка «5»

Коммуникативная задача решена полностью, цель сообщения успешно достигнута, учащийся демонстрирует словарный запас, адекватный поставленной задаче, использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей, речь понятна, без фонетических ошибок. Учащийся демонстрирует сформированность компенсаторной компетенции.

Оценка «4»

Коммуникативная задача решена, немногочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию, цель сообщения достигнута, однако проблема/тема раскрыта не в полном объеме, учащийся демонстрирует достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако испытывает затруднение при подборе слов и допускает отдельные неточности в их употреблении. Использует грамматические структуры, в целом соответствующие поставленной задаче, грамматические ошибки в речи учащегося вызывают затруднения в понимании его коммуникативных намерений. В отдельных случаях понимание речи затруднено из-за наличия фонетических ошибок, интонации, соответствующей моделям родного языка.

Оценка «3»

Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности мешают пониманию, задание выполнено не полностью: цель общения достигнута не полностью, проблема раскрыта в ограниченном объеме. Словарный запас учащегося не достаточен для выполнения поставленной задачи, грамматические ошибки в речи учащегося вызывают затруднения в понимании его коммуникативных намерений. В отдельных случаях понимание речи затруднено из-за наличия фонетических ошибок, интонации, соответствующей моделям родного языка.

Оценка «2»

Коммуникативная задача не решена, задание не выполнено, цель общения не достигнута. Словарный запас учащегося не достаточен для выполнения поставленной задачи, неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи, речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества фонетических ошибок и интонационных моделей, не характерных для английского языка, что значительно препятствует пониманию речи учащегося.

Оценка «1»

Полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков. Учащийся не может ответить не на один из поставленных вопросов.

Критерии оценки письменных работ:

Оценка «5»

Коммуникативная задача решена, немногочисленные языковые погрешности не мешают пониманию текста. Задание полностью выполнено, используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка, грамматические структуры используются в соответствии с поставленной задачей, практически отсутствуют ошибки,

соблюдается правильный порядок слов. Орфографические ошибки практически отсутствуют, используется правильная пунктуация.

Оценка «4»

Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности при использовании языковых средств, выходящих за рамки базового уровня, препятствуют пониманию. Задание выполнено, но некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью, случаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но использован правильно, с учетом норм его употребления в иностранном языке. Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста, орфографические или пунктуационные погрешности не мешают пониманию текста.

Оценка «3»

Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности при использовании языковых средств, выходящих за рамки базового уровня, препятствуют пониманию. Задание выполнено не полностью, некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью, высказывание не всегда логично, деление текста на абзацы отсутствует, словарный запас ограничен, имеются грамматические ошибки элементарного уровня, существуют значительные нарушения правил орфографии и пунктуации.

Оценка «2»

Коммуникативная задача не решена, задание не выполнено, крайне ограниченный запас не позволяет выполнить поставленную задачу, или учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей.

Оценка «1»

Учащийся не приступал к выполнению работы или выполнил правильно менее 10% работы.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ НА ТРЕТЬЕМ ЭТАПЕ (9 КЛАСС)

В результате изучения английского языка 9 классе ученик научиться понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний)
- основные способы словообразования(аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка;
- интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных., степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных., предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика) , принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранным языком в современном мире;
- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся **научатся:**

В области говорения

- начинать, вести /продолжать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях. Своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого язык;

Получат возможность научиться:

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал;

в области аудирования научатся:

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста. выделять главную мысль;

- использовать переспрос, просьбу повторить;

Получат возможность научиться:

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста. выделять главную мысль;

в области чтения научатся:

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;

- читать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информацией;

Получат возможность научиться:

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием;

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

в области письма и письменной речи научатся:

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;

Получат возможность научиться:

- расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

- создание целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира

Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»

1.1 Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, вт.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

3. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только	Темп чтения значительно медленнее,

	небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	чем на родном языке.
«2»	текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	ученик практически не ориентируется в тексте.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО КУРСУ 8 КЛАССА

1. Рабочая программа. Английский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие/ О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, Н.В.Языкова, Е.А.Колесникова. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2015. – 112 с. - (Rainbow English).

2. Афанасьева О.В. Английский язык. 8 класс.: в 2 ч. Учебник/ О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2016. (Rainbow English).

3. Английский язык. 8 класс. Книга для учителя к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. — М.: Дрофа, 2015. — 268, [4] с. — (Rainbow English).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО КУРСУ 9 КЛАССА

1. Рабочая программа. Английский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие/ О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, Н.В.Языкова, Е.А.Колесникова. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2015. – 112 с. - (Rainbow English).

2. Афанасьева О.В. Английский язык. 9 класс.: в 2 ч. Учебник/ О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2016. (Rainbow English).

3. Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык: 9 класс книга для учителя к учебнику «Радужный английский / Rainbow English» для классов общеобразовательных учреждений / Афанасьева О.В., Михеева И.В. - Москва: Дрофа, 2016;

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО КУРСУ 8 КЛАССА

1. Английский язык. 8 класс: контрольные работы / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. — М.: Дрофа, 2017. — 86, [2] с.: ил. — (Rainbow English).

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО КУРСУ 9 КЛАССА

1. Английский язык. 9 класс: контрольные работы / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. — М.: Дрофа, 2017. — 86, [2] с.: ил. — (Rainbow English).

Обучающиеся с ОВЗ, обучаются интегрировано по адаптированной программе.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья. Учащиеся с ОВЗ – это люди, имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии. Соответственно дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. В 5 - 1 учащийся, в 6 классе 1 - учащийся обучаются интегрировано в общеобразовательном классе по программе основного (общего) образования в объеме 100% учебной нагрузки. Логопедическая коррекция, педагогическое и психологическое сопровождение оказывается силами школьных специалистов (учителей- предметников, психолога). В учебном процессе используются методы коррекционно-развивающего обучения. Медицинское наблюдение узких специалистов (невролога, психиатра, офтальмолога, отоларинголога) осуществляется родителями. Учащиеся нуждаются в постоянной помощи учителя, программный материал усваивают на низком уровне, трудности возникают на этапе восприятия, умения и навыки не сформированы, имеются проблемы во взаимоотношениями с одноклассниками и учителями, поэтому к данным учащимся требуется особый подход, методы, формы обучения и воспитания со стороны учителей – предметников и классного руководителя. С данными учащимися большую воспитательную работу проводит педагог- психолог, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, классный руководитель.

Группа школьников с ОВЗ так же чрезвычайно неоднородна. В нее входят дети с разными нарушениями развития: нарушениями речи, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, с задержкой и комплексными нарушениями развития. Таким образом, самым главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход, с учетом специфики психофизического здоровья каждого ребенка.

Оценивание выполнения контрольных заданий осуществляется по следующей схеме: Оценка «3» ставится за выполнение 41-65%, оценка «4» - за выполнение 66-83% работы; оценка «5» предполагает выполнение 84%-100% работы.

Система оценки достижений учащихся с ОВЗ.

Критерии оценивания говорения. Монологическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 4 фраз.
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания не менее 4 фраз.
3	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические

	ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания – менее 4 фраз.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Диалогическая форма

отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 3-4 реплик с каждой стороны.
4	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 3-4 реплик с каждой стороны.
3	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания – менее 4 реплик с каждой стороны.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Календарно-тематическое планирование к учебнику Rainbow English 8 класс

Номер урока	Тема урока, основное содержание, темы контрольных, практических работ	Содержание урока	Планируемые результаты	Домашнее задание	Дата
1.	<i>Первый день в школе</i> <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Повторение: Present, Past, Future Simple; Present Perfect	Уметь использовать Настоящее, Прошедшее и Будущее Простое, а также Настоящее Завершенное времена в спонтанной речи; задавать общие и специальные вопросы и соотносить вопросы и ответы.		01.09
2.	Летние каникулы. <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Уметь использовать Настоящее, Прошедшее и Будущее Простое, а также Настоящее Завершенное времена в спонтанной речи; задавать общие и специальные вопросы и соотносить вопросы и ответы.		06.09
3.	Конструкция Used to	Construction used to to describe past events	Уметь работать по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол used to.		07.09
4.	Виды спорта. Конструкции «the more... the more...» <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Уметь понимать английскую речь на слух, пользоваться полученной информацией в речи по тексту.		08.09
5.	Урок-дискуссия: Чем отличаются виды деятельности людей летом и в осенний период. <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Уметь вести беседу, составлять рассказ о спорте, используя спортивную лексику.		13.09
6.	Подготовка к входной контрольной работе. <i>Урок рефлексии</i>		Уметь обобщать знания, полученные в предыдущих классах.		14.09
7.	<u>Входная контрольная работа</u> <i>Урок развивающего контроля.</i>		Умение выполнять тестовые задания по заданной схеме		15.09
8.	Работа над ошибками контрольной работы		Восполнение пробелов знаний, систематизация пройденного материала, итоговое закрепление		20.09

			полученных знаний		
9.	Повторение степеней сравнения Конструкция “the more... the more...” <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Comparative degree of the adverb little Construction the more the longer etc	Уметь правильно образовывать степени сравнения и употреблять новую конструкцию в речи		21.09
10.	Урок дискуссия: «Всегда ли спорт является залогом здорового образа жизни» <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Уметь вести беседу, составлять рассказ о спорте, используя спортивную лексику.		22.09
11.	Традиционные виды спорта в Британии и России <i>Урок общеметодологической направленности</i>	The noun sport and collocations with it – to do sports / to go in for sports / to play sports Differences between sport and sports	Уметь вести беседу по прочитанному материалу, составлять рассказ о спорте, используя спортивную лексику.		27.09
12.	Слова и словосочетания, обозначающие спортивную одежду <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Differences between team and crew	Уметь извлекать важную информацию из текста, работать с текстом		28.09
13.	Прошедшее совершённое время <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Past perfect general information			29.09
14.	Прошедшее совершённое время <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Past perfect general information			
15.	Олимпийские игры современные и античные. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	The function word else and combinations with who else what else etc	Восполнение пробелов знаний, систематизация пройденного материала, итоговое закрепление знаний		
16.	Спортивное оборудование. Спорт в жизни восьмиклассника (школьный спорт) <i>Урок «открытия» нового знания.</i>		Знать названия спортивного оборудования. Уметь аргументированно объяснить важность спорта в жизни человека любого возраста, привести примеры, каким видом спорта занимаешься ты и твои сверстники		
17.	Урок-дискуссия: «Спорт в России и за рубежом»		.		
18.	Прошедшее совершённое время (Повторение) <i>Урок общеметодологической направленности</i>				
19.	Биографии известные спортсменов	World building the suffixes ic al ical to			

	<i>Урок «открытия» нового знания.</i>	form adjectives Phrasal verbs end in end with end up Synonyms end finnish			
20.	Обобщение по теме «Sport and Outdoors Activities». <i>Урок рефлексии.</i>				
21.	Обобщение по теме «Sport and Outdoors Activities» Словарный диктант по теме «Школа». <i>Урок рефлексии.</i>				
22.	Контрольная работа №1 (Аудирование. Чтение, Грамматика) <i>Урок развивающего контроля.</i>		Умение выполнять тестовые задания по заданной схеме		
23.	Работа над ошибками контрольной работы		Восполнение пробелов знаний, систематизация пройденного материала, итоговое закрепление полученных знаний		
24.	Урок написания письменной работы или устного высказывания <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Отрабатывать навыки письменного и устного высказываний		
25.	Выполнение проектной работы (индивидуальной или в группах по 5-6 человек) <i>Урок общеметодологической направленности</i>				
26.	Виды развлечений. <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Знать лексику по теме виды развлечений, активно использовать ее в речи, уметь понимать на слух и в тексте.		
27.	Сравнение употребление времен Past Simple и Past Perfect <i>Урок «открытия» нового знания</i>	Past perfect and past simple in clauses with prepositions after / before Past simple to describe a succession of action in the past	Видеть разницу в случаях употребления времен Past Simple и Past Perfect, уметь их различать в речевых ситуациях, а также уметь объяснить разницу использования в текстовом материале		
28.	Работа с текстом «История развлечений от Древнего		Умение работы с текстом: чтение с		

	Рима до наших дней» <i>Урок общеметодологической направленности.</i>		извлечением полной, частичной информации, пересказ, ответ на вопросы.		
29.	Сравнение употребление времен Past Simple и Past Perfect и Present Perfect <i>Урок общеметодологической направленности.</i>		Видеть разницу в случаях употребления времен Past Simple и Past Perfect, Present Perfect уметь их различать в речевых ситуациях, а также уметь объяснить разницу использования в текстовом материале		
30.	Театр <i>Урок «открытия» нового знания</i>		Знать лексику по теме «Театр»		
31.	Театр <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Понимать текст с использованием театральной лексики, уметь отвечать на вопросы по тексту, а также делать сообщение по прочитанному		
32.	Театр <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Уметь составлять диалоги о впечатлениях о посещении театра или о желании его посетить		
33.	Прямая и косвенная речь <i>Урок «открытия» нового знания</i>	Reported speech, sequence of tenses	Знать основные правила перевода прямой речи в косвенную		
34.	Прямая и косвенная речь <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Prepositions with nouns denoting place in the theatre Verbs to introduce reported speech	Знать основные правила перевода прямой речи в косвенную, уметь выполнять тестовые задания по данному материалу		
35.	Прямая и косвенная речь <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Lexical changes depending on the sequence of tenses	Знать основные правила перевода прямой речи в косвенную, уметь выполнять тестовые задания по данному материалу, уметь бегло переводить прямую речь в косвенную в спонтанном высказывании		
36.	Жизнь и творчество Вильяма Шекспира To be or not to be Чтение отрывка	Time words in narration	Знать биографию Вильяма Шекспира, основные его произведения		

	<i>Урок «открытия» нового знания.</i>				
37.	Шекспировский театр <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	World building suffix ance, ence,ist to form nouns	Уметь извлекать важную информацию из текста		
38.	Театр в России <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Phrasal verbs hold on, hold on to, hold out, hold up	Уметь извлекать важную информацию из текста		
39.	Театр в России <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Confusable English like versus alike, at the end versus in the end	Уметь извлекать важную информацию из текста		
40.	Повторение изученных времен английского глагола <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Обобщить, повторить, закрепить и структурировать знания полученных в в процессе изучения раздела.		
41.	Повторение изученных времен английского глагола <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Обобщить, повторить, закрепить и структурировать знания полученных в в процессе изучения раздела.		
42.	Повторение изученных времен английского глагола <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Обобщить, повторить, закрепить и структурировать знания полученных в в процессе изучения раздела.		
43.	Урок – диалоги в парах на тему «Театр»		Уметь вести беседу на английском языке		
44.	Прямая и косвенная речь <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Reported speech, sequence of tenses	Знать основные правила перевода прямой речи в косвенную		
45.	Обобщение по теме «Performing Arts. Theatre».». <i>Урок рефлексии.</i>				
46.	Обобщение по теме «Performing Arts. Theatre». Словарный диктант по теме__«Performing Arts. Theatre».». <i>Урок рефлексии.</i>				
47.	Контрольная работа № 2		Умение выполнять тестовые задания		

	(Аудирование. Чтение, Грамматика) <i>Урок развивающего контроля.</i>		по заданной схеме		
48.	Работа над ошибками контрольной работы		Восполнение пробелов знаний, систематизация пройденного материала, итоговое закрепление полученных знаний		
49.	Выполнение проектной работы (индивидуальной или в группах по 5-6 человек) <i>Урок общеметодологической направленности</i>				
50.	Лексика по теме «История кино». Употребление артиклей с названиями кинотеатров, театров, музеев, картинных галерей <i>Урок общеметодологической направленности.</i>	Articles with the names of cinemas, theatres, museums, galleries	Знать лексику по теме «Кино», знать правила употребления артиклей с названиями театров, кинотеатров, картинных галерей		
51.	Лексика по теме «История кино». <i>Урок «открытия» нового знания.</i>		Знать лексику по теме урока, перевести слова в активный запас		
52.	Прямая речь <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Past perfect and past perfect progressive in reported speech	Знать основные правила образования прямой речи, уметь переводить прямую речь в косвенную по образцам и обратно, развивать навык использования прямой и косвенной речи в общении		
53.	Прямая речь. Правила перевода <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Future-in-the-past	Знать основные правила образования прямой речи, уметь переводить прямую речь в косвенную по образцам и обратно, развивать навык использования прямой и косвенной речи в общении		
54.	Лексика по теме «Виды фильмов». Правило согласования времён <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Rules of the sequence of tenses not observed	Знать лексику по теме урока, перевести слова в активный запас		
55.	Правило согласования времён <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Rules of the sequence of tenses not observed	Знать основные правила образования прямой речи, уметь переводить прямую речь в косвенную по образцам и обратно, развивать навык использования прямой и косвенной		

			речи в общении		
56.	Степени сравнения прилагательных old, late <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Adjectives with two forms of comparative and superlative degrees (late, old)	Знать основные правила образования степеней сравнения и их частные случаи		
57.	Дискуссия по теме «Поход в кино» <i>Урок общеметодологической направленности.</i>		Уметь вести беседу о просмотренном фильме в парах, тройках, а также в группах		
58.	Урок-дискуссия по теме «Персонажи из кинофильмов» <i>Урок общеметодологической направленности.</i>		Уметь описать персонажа фильма, его положительные. Отрицательные стороны, вести беседу в парах, тройках, а также в группах		
59.	Советское кино <i>Урок общеметодологической направленности.</i>		Уметь извлекать важную информацию из текста, отвечать на вопросы после текста		
60.	Уолт Дисней биография, творчество <i>Урок общеметодологической направленности.</i>		Уметь извлекать важную информацию из текста, отвечать на вопросы после текста		
61.	Употребление артиклей с названиями кинотеатров, театров, музеев, картинных галерей <i>Урок «открытия» нового знания.</i>		Повторить основные правила использования артиклей с именами собственными		
62.	Прямая речь. Правила перевода	Rules of the sequence of tenses not observed	Знать основные правила образования прямой речи, уметь переводить прямую речь в косвенную по образцам и обратно, развивать навык использования прямой и косвенной речи в общении		
63.	Правило согласования времён.	Rules of the sequence of tenses not observed	Знать основные правила образования прямой речи, уметь переводить прямую речь в косвенную по образцам и обратно, развивать навык использования прямой и косвенной речи в общении		
64.	Правило согласования времён	Rules of the sequence of tenses not observed	Знать основные правила образования прямой речи, уметь переводить прямую речь в косвенную по образцам и обратно, развивать навык использования прямой и косвенной речи в общении		

65.	Мой любимый кинофильм <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Уметь рассказать о понравившемся фильме, а также составить краткую аннотацию к фильму		
66.	Мой любимый русский фильм <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Уметь рассказать о понравившемся фильме, а также составить краткую аннотацию к фильму		
67.	Степени сравнения прилагательных far, near <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Adjectives with two forms of comparative and superlative degrees (far, near)	Знать основные правила образования степеней сравнения и их частные случаи		
68.	Виды фильмов <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Collective nouns family, government, ,crew, team, audience, ,group	Уметь вести беседу о просмотренном фильме в парах, тройках, а также в группах		
69.	Персонажи из кинофильмов <i>Урок общеметодологической направленности</i>	World building the suffix -ish to for adjectives	Уметь вести беседу о просмотренном фильме в парах, тройках, а также в группах		
70.	Обобщение по теме «Performing Arts. Cinema». <i>Урок рефлексии.</i>	Phrasal verbs see around, see to, see through, see off	Обобщить, повторить, закрепить и структурировать знания полученных в в процессе изучения раздела.		
71.	Обобщение по теме «Performing Arts. Cinema». Словарный диктант по теме «Школа». <i>Урок рефлексии.</i>				
72.	Контрольная работа № 3 (Аудирование. Чтение, Грамматика) <i>Урок развивающего контроля.</i>		Умение выполнять тестовые задания по заданной схеме		
73.	Работа над ошибками контрольной работы		Восполнение пробелов знаний, систематизация пройденного материала, итоговое закрепление полученных знаний		
74.	Выполнение проектной работы (индивидуальной или в группах по 5-6 человек) <i>Урок общеметодологической направленности</i>				
75.	Лексика по теме: «Знаменитые люди мира». Пассивный залог	Passive constructions in past simple 9general informayion9	Знать лексику по теме урока, перевести слова в активный запас		

	<i>Урок общеметодологической направленности</i>				
76.	«Знаменитые люди мира». Пассивный залог <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Negations and questions in past simple passive	Знать лексику по теме урока, перевести слова в активный запас		
77.	Лексика по теме: «Знаменитые люди мира». Пассивный залог <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Знать лексику по теме урока, перевести слова в активный запас		
78.	Знаменитые люди России <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Знать лексику по теме урока, перевести слова в активный запас		
79.	Работа с текстом: Бенджамин Франклин <i>Урок открытия нового знания</i>		Уметь извлекать из текста общую и частную информацию, пересказывать его задавать уточняющие вопросы и отвечать на вопросы по тексту		
80.	Лексика по теме: «Знаменитые люди мира» <i>Урок развивающего контроля.</i>		Знать лексику по теме урока, перевести слова в активный запас		
81.	Модальные глаголы must, should, can и их эквивалент have to в страдательном залоге		Знать правильное использование модальных глаголов с страдательном залоге		
82.	Модальные глаголы must, should, can и их эквивалент have to в страдательном залоге <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Знать правильное использование модальных глаголов с страдательном залоге		
83.	Модальные глаголы <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Знать правильное использование модальных глаголов с страдательном залоге		
84.	Знаменитые люди Англии <i>Урок общеметодологической направленности</i>	English synonyms to learn and to study	Знать знаменитых людей Англии, уметь рассказать о них, а также вступить в диалог		
85.	Знаменитые люди США	Confusable English to be made of versus to be made from	Знать знаменитых людей США, уметь рассказать о них, а также вступить в диалог		

	<i>Урок общеметодологической направленности</i>				
86.	Знаменитые люди России <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Знать знаменитых людей России, уметь рассказать о них, а также вступить в диалог		
87.	Страдательный залог <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Passive constructions with the verbs that can have two objects	Знать правила образования пассивного залога в английском языке, уметь переводить активный залог в пассивный по образцу, отрабатывать навык спонтанного использования данного грамматического явления в речи		
88.	Страдательный залог <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Past simple passive affirmative, negative, interrogative	Знать правила образования пассивного залога в английском языке, уметь переводить активный залог в пассивный по образцу, отрабатывать навык спонтанного использования данного грамматического явления в речи		
89.	Известные человек – пример для подражания. <i>Урок общеметодологической направленности</i>		Знать знаменитых людей, уметь рассказать о них, а также вступить в диалог		
90.	Фразовый глагол to put down, to put out, to put off, to put up with smt <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Passive constructions with modsl verbs Using adjectives after link verbs seem, look, feel, etc	Знать фразовые глаголы, использовать в речи		
91.	Знаменитые люди России и Великобритании (научная сфера, физики, математики, изобретатели, компьютерные гении) <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Passive constructions with the verbs followed by prepositions	Знать знаменитых людей, уметь рассказать о них, а также вступить в диалог		
92.	Знаменитые люди России и Великобритании (научная сфера, физики, математики, изобретатели, компьютерные гении) <i>Урок общеметодологической направленности</i>	Passive constructions in future simple	Знать знаменитых людей, уметь рассказать о них, а также вступить в диалог		
93.	Образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism	World building Suffixes – doom, -hood, -ship, -ism to form nouns	Повторить словообразовательные суффиксы		

	<i>Урок общеметодологической направленности</i>	Phrasal verbs put down, put off, put out, put up with			
94.	Обобщение по теме «Performing Arts. Cinema». <i>Урок рефлексии.</i>		Обобщить, повторить, закрепить и структурировать знания полученных в в процессе изучения раздела.		
95.	Повторение изученных времен английского глагола <i>Урок рефлексии.</i>		Обобщить, повторить, закрепить и структурировать знания полученных в в процессе изучения раздела.		
96.	Обобщение по теме «Performing Arts. Cinema». Словарный диктант по теме «Школа». <i>Урок рефлексии.</i>				
97.	Контрольная работа № 4 (Аудирование. Чтение, Грамматика) <i>Урок развивающего контроля.</i>		Умение выполнять тестовые задания по заданной схеме		
98.	Работа над ошибками контрольной работы <i>Урок рефлексии.</i>		Восполнение пробелов знаний, систематизация пройденного материала, итоговое закрепление знаний		
99.	Урок написания письменной работы или устного высказывания <i>Урок общеметодологической направленности</i>	.	Отрабатывать навыки письменного и устного высказываний		
100.	Повторение пройденного материала <i>Урок рефлексии.</i>		Обобщить, повторить, закрепить и структурировать знания полученных в в процессе изучения раздела.		
101.	Итоговая контрольная работа <i>Урок развивающего контроля.</i>		Умение выполнять тестовые задания по заданной схеме		
102.	Работа над ошибками итоговой контрольной работы <i>Урок рефлексии</i>		Восполнение пробелов знаний, систематизация пройденного материала, итоговое закрепление знаний		

Календарно-тематическое планирование к учебнику Rainbow English 9 класс

Номер урока	Тема урока, основное содержание, темы контрольных, практических работ	Планируемые результаты	Домашнее задание	Дата
1. СМИ: радио, телевидение, интернет.				
1.	СМИ. Телевидение. <i>Аудирование. Пассивный залог простого настоящего и простого прошедшего времени.</i>	<p align="center">Уметь обсудить современные телевизионные программы; оценить возможности использования телевидения в учебных целях; рассмотреть роль телевидения в жизни современного подростка; познакомиться с деятельностью самой известной британской телерадиокомпании ВВС; провести сравнение телевидения в России и за рубежом. Освоить новый лексико-грамматический материал, выполнить тренировочные упражнения, прослушать аудиотексты и проработать тексты для чтения, задания, направленные на развитие умений монологической и диалогической речи.</p>	упр.11, 12 стр. 10	
2.	Средства массовой информации. <i>Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>		упр.9,10 стр.10	
3.	Телепрограммы и телеканалы <i>Введение лексики по данной теме. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>		Выучить слова, упр.11- 12 стр. 16	
4.	«ВВС» - Британская теле - и радиоккомпания. <i>Чтение текста с полным пониманием содержания.</i>		упр.9,10 стр.16	
5.	Телевидение в школе. <i>Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>		упр.9,10 стр.20	
6.	Что мы смотрим по телевидению. <i>Неисчисляемые имена существительные.</i>		упр.11,12 стр.21	
7.	Телепрограммы. <i>Аудирование. Чтение текста. Фразовый глагол turn.</i>		упр. 9,10 стр.25,26	
8.	Влияние телевидения. <i>Пассивный залог настоящего и прошедшего совершённого времени</i>		упр.11, 12 стр. 26	

9.	Входная контрольная.			
10.	Современное телевидение. <i>Введение и первичное закрепление лексики по теме. Пассивный залог.</i>		упр.11,12 стр.31	
11.	Современное телевидение. <i>Совершенствование диалогической речи. Грамматические особенности слова police.</i>		упр.10,11 стр.35	
12.	Современное телевидение. <i>Чтение текста с извлечением конкретной информации.</i>		упр.9,12 стр.34,35	
13.	Дети и телевидение. <i>Введение и закрепление лексики. Словообразование: префиксы dis, in, non, in, im, il, ir.</i>		упр.9, 11 стр.39,40	
14.	Новейшие средства массовой информации. Интернет. <i>Чтение текста с полным пониманием содержания. Грамматические особенности слов data, media.</i>		Выучить слова, упр.10,12 стр.40	
15.	Правила написания писем личного характера <i>Введение фраз-клише, вводных фраз, употребляемых в письмах личного характера.</i>		Упр.7,8 стр 44	
16.	Правила написания писем личного характера <i>Составление письма личного характера</i>		Упр.9 стр.44	
17.	Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет» <i>Словообразование: префиксы dis, in, non, in, im, il, ir.</i>		Упр.9-11 стр.48	
18.	Отношение типичного американца к телевидению. <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	Упр.5 стр.5 (р.т.)	
19.	Пользователи интернета.		Упр.9,10 стр.9	

	<i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>		(р.т.)	
20.	Современные СМИ. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>		Упр.18-23 стр.13-15 (р.т.)	
21.	СМИ и реклама. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь обсудить современные телевизионные программы; оценить возможности использования телевидения в учебных целях; рассмотреть роль телевидения в жизни современного подростка; познакомиться с деятельностью самой известной британской телерадиокомпании ВВС; провести сравнение телевидения в России и за рубежом. Освоить новый лексико-грамматический материал, выполнить тренировочные упражнения, прослушать аудиотексты и проработать тексты для чтения, задания, направленные на развитие умений монологической и диалогической речи	Упр.28,29 стр.19 (р.т.)	
22.	Теле и радиовещание. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>		Упр.36 стр.24 (р.т.)	
23.	Любимая телепередача. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>		Подготовиться к контрольной работе	
24.	Итоговая контрольная работа за первую четверть.	Уметь показать полученные знания и умения.	Упр.12 стр.49 (подготовиться к словарному диктанту), упр.7 стр.52	
25.	Анализ контрольной работы	Уметь анализировать свои ошибки и проводить рефлексю		
26.	Урок-презентация и словарный диктант по теме «СМИ: радио, телевидение, интернет». <i>Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме.</i>	Уметь проявить творчество в выполнении работы. Уметь рассказать о том, какими СМИ учащиеся предпочитают пользоваться и почему.	Повторить записи и слова	

2. Печатные издания: книги, журналы, газеты

27.	Книги. <i>Введение и первичное закрепление лексики. Употребление структуры «never/sometimes/often fail to do»</i>	<p>Уметь обсудить свои любимые книги и журналы; творчество писателей; высказаться о средствах массовой информации; своих предпочтениях в чтении; уметь высказаться о роли профессии журналиста в современном обществе; познакомиться с наиболее известными периодическими печатными изданиями Великобритании; самыми большими библиотеками мира; историей журналистики; биографиями некоторых известных писателей.</p> <p>Освоить новый лексико-грамматический материал, выполнить тренировочные упражнения, прослушать аудиотексты и проработать тексты для чтения, задания, направленные на развитие умений монологической и диалогической речи.</p>	Выучить слова, упр. 10,11 стр.58	
28.	Мнения читателей. <i>Употребление слов say, tell, speak, chat, answer, reply, explain, add.</i>		упр.9,12 стр.58,59	
29.	Великие библиотеки мира. <i>Аудирование. Ознакомление с синонимами.</i>		упр.9,11 стр.63	
30.	Какими бывают книги? <i>Синонимы. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>		упр.10,12 стр.63	
31.	Книги. Типы книг. <i>Аудирование. Различие между словами Print type, publish.</i>		Упр. 12 стр.68	
32.	Книги. Типы книг. <i>Введение лексики и ее первичная отработка. Неопределенное местоимение one.</i>		Выучить слова, упр.9-11 стр.68	
33.	Британские газеты. <i>Аудирование. Введение лексики и первичное ее закрепление.</i>		Упр.9,11 стр.74	
34.	Британская пресса. <i>Чтение текста о видах печатных изданий. Причастия.</i>		Упр.10,12 стр.74	
35.	Первое печатное издание. <i>Совершенствование монологической речи. Причастие</i>		упр.9,10 стр.79	
36.	Заголовки газет		Упр.11,12	

	<i>Подпор заголовка к статьям. Фразовый глагол to look</i>		стр.79,80	
37.	Н. Гумилев - Великий поэт. <i>Аудирование. Причастие I в различных словосочетаниях.</i>		упр.9,10 стр.85	
38.	Разговор по телефону. <i>Введение и первичное закрепление лексики. Совершенствование диалогической речи.</i>		упр.11,12 стр.85	
39.	Печатные издания. <i>Совершенствование диалогической речи. Причастие. Герундий.</i>		упр.10,11 стр.91	
40.	Журналистика. <i>Словообразование при помощи суффиксов -ly, -ous, -tent.</i>		упр.9,12 стр.90-92	
41.	Льюис Кэрролл. <i>Развитие монологической речи и диалогической речи. Герундий.</i>		Упр. 11,12 стр.97,98	
42.	Книга, которую я прочитал. <i>Употребление английских идиом в устной речи.</i>		Упр.9,10 стр.97	
43.	Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет.		упр.9-11 р.102 подготовиться к контрольной работе	
44.	Итоговая контрольная работа за 2 четверть.	Уметь показать полученные знания и умения	Индивид. задания	
45.	Великие писатели мира. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь обсудить свои любимые книги; творчество писателей; высказаться о великих писателях мира; своих предпочтениях в чтении; уметь высказаться о роли профессии писателя	упр.4-6 стр.31-32 (р.т.)	
46.	Шедевры мировой литература.	высказаться о роли профессии писателя в современном обществе	упр.9,10 стр.35 (р.т.)	

	<i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>			
47.	Печатные издания. Изученный грамматический материал <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>		Упр.16-19 стр.38-40 (р.т.)	
48.	Шерлок Холмс. Интересные факты. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>		Упр.31,32 стр.47-48 (р.т.)	
49.	Творчество О. Генри. Изученный грамматический материал <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>		Упр. 38 стр.52	
50.	Посещение библиотеки. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>		Подготовиться к контрольной работе	
51.	Контрольная работа по теме «Печатные издания: книги, журналы, газеты».	Уметь показать полученные знания и умения.	Упр.7 стр.106, упр.12 стр.103 (подготовиться к словарному диктанту)	
52.	Урок-презентация и словарный диктант по теме «Печатные издания: книги, журналы, газеты». <i>Анализ контрольной работы. Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме.</i>	Уметь проявить творчество в выполнении работы. Уметь рассказать любимом печатном издании, используя ранее изученную лексику.	повторить записи, слова	
3. Наука и технологии				
53.	Известные ученые и их открытия. <i>Аудирование. Введение понятий «наука» и «технология»</i>	Уметь различать понятия «наука» и «технология»; ознакомиться с историей науки; выдающимися учеными в различных областях науки; их	Выучить слова, упр.9,10 стр.10,11	
54.	Что такое наука. Что такое технология.		упр.11,12	

	<i>Отработка лексических единиц в устной и письменной речи.</i>	открытиями и достижениями; уметь обсуждать значимость научных исследований космоса; использовать информацию о преимуществах, которые люди получают в результате развития науки, а также уметь обсудить материалы, предостерегающие от такого использования ее результатов в жизни людей, которое может нанести вред человечеству. Освоить новый лексико-грамматический материал, выполнить тренировочные упражнения, прослушать аудиотексты и проработать тексты для чтения, задания, направленные на развитие умений монологической и диалогической речи	стр.11	
55.	Компьютеры. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>		упр.9,10 стр.15	
56.	Индустриальная революция в Европе. <i>Введение лексики и первичная ее отработка.</i>		Выучить слова, упр. 11,12 стр.15	
57.	История технологий. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>		упр. 9,10 стр.19,20	
58.	Из истории возникновения техники. <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>		упр.11,12 стр.20	
59.	Приборы и инструменты, которые мы используем дома. <i>Употребление артиклей в устной и письменной речи.</i>		упр.9,10 стр.24,25	
60.	История возникновения зонтика. <i>Различие употреблений глаголов to invent, to discover.</i>		упр.11,12 стр.25	
61.	История появления чулок. <i>Словообразование при помощи префикса –en.</i>		Выучить слова, упр.11,12стр.30	
62.	История технологий. <i>Чтение текста об истории технологий (часть вторая)</i>		упр.9,10 стр.30	
63.	Всемирные изобретения. <i>Чтение текста об изобретениях. Инфинитив.</i>		Упр. 9,10. стр.37	
64.	Изобретения. <i>Совершенствование монологической речи. Инфинитив.</i>		упр.11,12 стр.37,38	
65.	Советские космонавты.		упр. 9-12	

	<i>Инфинитив. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями.</i>		стр.42,43	
66.	Первый полёт человека в космос. <i>Введение лексики и первичная ее отработка. Совершенствование монологической речи. Фразовый глагол to break.</i>		упр. 10-11 стр.43	
67.	Исследование космоса. <i>Аудирование. Чтение текста об исследовании космоса. Модальные глаголы.</i>		упр.9,10 с.48-49	
68.	Космос и мы. <i>Тренировка в употреблении лексических и грамматических знаний на основе текста.</i>		Упр11,12. стр.49	
69.	Обобщение по теме «Наука и технология». <i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>		упр.9-11 стр.53	
70.	Московский и Лондонский метрополитены. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	Упр.4,5 стр.60 (р.т.)	
71.	Изобретение, которые навсегда изменили мир. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>		Упр.9,10 стр.64 (р.т.)	
72.	Наука и технологии. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>		Упр.16-20 стр.67-69 (р.т.)	
73.	Технологический прогресс. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>		Упр.30-33 стр.73-75 (р.т.)	
74.	Открытие неизвестного острова.		Подготовиться к	

	<i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>		контрольной работе	
75.	Итоговая контрольная работа за третью четверть.		Подготовиться к контрольной работе	
76.	Словарный диктант по теме «Наука и технология». <i>Анализ контрольной работы.</i>	Уметь показать полученные знания и умения.	Упр.12 стр.74 (подготовиться к словарному диктанту)	
77.	Урок-презентация. <i>Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме.</i>	Уметь проявить творчество в выполнении работы. Уметь рассказать о любимом печатном издании, используя ранее изученную лексику.	Повторить записи и слова	
4. Подростки: их жизнь и проблемы				
78.	Жизнь подростков. <i>Совершенствование диалогической речи. Употребление инфинитива в речи.</i>	Уметь рассмотреть и обсудить проблемы взаимоотношения подростков с родителями и друзьями; их возможные неудачи в учёбе; молодежные организации и субкультуры; уметь высказаться в пользу толерантного отношения молодежи к представителям других национальностей и культур; обсудить проблему значимости для молодежи различных видов проведения досуга. Освоить новый лексико-грамматический материал, выполнить тренировочные упражнения, прослушать аудиотексты и проработать тексты для чтения, задания, направленные на развитие умений монологической и диалогической речи.	Упр.9,10 стр.63	
79.	Карманные деньги. <i>Введение лексики и первичная ее отработка. Употребление инфинитива в речи.</i>		Выучить слова, упр.11,12 стр.63-64	
80.	Британские подростки. <i>Аудирование. Различие между словами pair и couple.</i>		Упр.9,10 стр.69	
81.	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 1. <i>Чтение текста с полным пониманием содержания и работа над ним. Наречия, в состав которых входит элемент anу.</i>		Упр.11,12 стр.69	
82.	Работа для подростков. <i>Аудирование. Знакомство со сложным дополнением. Совершенствование диалогической речи.</i>		Упр.11,12 стр.75	

83.	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 2. <i>Введение лексики и первичная ее отработка.</i>		Упр.9,10 ст.74-75	
84.	Необычная школа. <i>Аудирование. Употребление сложного дополнения в речи. Совершенствование монологической речи.</i>		Упр.9,10 стр.78	
85.	Подростки и домашние питомцы. <i>Совершенствование монологической речи.</i>		Упр.11,12 стр.78-79	
86.	Кумиры подростков. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической и монологической речи.</i>		Упр.9,10 стр.84	
87.	Проблемы отцов и детей. <i>Сложное дополнение. Разговорные фразы.</i>		Упр.11,12 стр.84	
88.	Подросток и его окружение. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической речи. Введение лексики и первичное ее закрепление.</i>		Выучить слова, Упр.9,11 стр.89,90	
89.	Расизм в Британии. <i>Чтение текста о расизме. Словообразование при помощи суффикса –ive.</i>		Упр.10, 12 стр.90	
90.	Проблема иммиграции. <i>Аудирование. Совершенствование диалогической речи. Сложное дополнение.</i>		Упр.9,10 стр.94	
91.	Азартные игры подростков. <i>Фразовый глагол to get. Совершенствование монологической речи.</i>		Упр.11,12 стр.95	
92.	Молодежные движения и организации. <i>Аудирование. Монологические высказывания по теме.</i>		Упр.9,10 стр.99-100	
93.	Молодежные движения и организации.		Упр.11,12	

	<i>Употребление глаголов to be/to get с прилагательными. Конструкция to be used to/used to.</i>		стр.100	
94.	Обобщение по теме «Подростки: их жизнь и проблемы». <i>Употребление глаголов to be/to get с прилагательными.</i>		Упр.9-11 стр.105	
95.	Жизнь Британских подростков. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	Упр.4,5 стр.84,85 (р.т.)	
96.	<i>Подростки и повседневная жизнь.</i> <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>		Упр.9,10 стр.89 (р.т.)	
97.	Проблемы подростков. Подготовка к промежуточной аттестации. <i>Обобщение лексико-грамматического материала, изученного за год.</i>	Уметь воспринимать текст на слух и беседовать по нему. Уметь выполнять грамотно упражнения, используя лексико-грамматический материал, изученный за год.	Подготовиться к контрольной работе, упр.18-22 стр.93-95 (р.т.)	
98.	Контрольная работа за год.	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	Упр.28-30 стр.100-101 (р.т.)	
99.	Критика подростков. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	Упр.37,38 стр.105-108	
100.	Новая работа Джейка. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>		Упр.12 стр.106 (подготовиться к словарному диктанту)	
101.	Подростки и их жизнь. <i>Словарный диктант. Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях</i>		Упр.7 стр.109	
102.	Урок-презентация: «Подростки: их жизнь и проблемы». Итоговый урок по изученным темам за год.	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-	Повторять записи	

		грамматический материал данного раздела		
--	--	--	--	--